

第一部分：「朋友相交」文章結構分析

一、文章結構分析表

段落主旨	重點內容填空
引言：以詩論情	引用李白的《黃鶴樓送孟浩然之廣陵》，詮釋真摯的情誼有如（ ）之水，浩浩蕩蕩，沒有止盡。
核心論點	開宗明義指出，朋友相交，最可貴的是在於（ ）。
朋友的層次	朋友有多種類型，從平淡的點頭之交，到可以留下美麗回憶、相伴一程的朋友，更有可以憂戚與共、莫逆於心的（ ）。
何謂真誠之交	引用俗話「君子之交淡如（ ）」，說明不含雜質、沒有私心所求的友誼，才能清純雋永。君子（ ），小人則遮掩偽飾。
理想的益友	作者引用孔子的話，表示自己傾心結交「友直」、「友諒」、「（ ）」的朋友，期許能受到潛移默化。
結語：以誠為本	總結朋友相交也是一種（ ），期許彼此能以誠信交往。

二、思考題： 葉涵認為「君子之交淡如水」，你同意嗎？在你的生活中，是否有過類似的友誼體驗？請簡述你的看法。

答：

第二部分：詩仙李白的交遊與情懷

一、李白生平大事紀

一位詩人的生命經歷，往往會深刻影響他的作品。請根據提示完成下列填空，了解李白傳奇的一生，這將有助於你理解他詩歌中豪放與憂愁的來源。

- 少年性格： 李白年輕時喜好劍術，輕財好施，展現了灑脫不羈、重義氣、輕（ ）的個性。
- 仕途追求： 他渴望參與政治，但又不願走科舉入仕之路，而是希望能透過（ ）地方長官，得到推薦而被重用。
- 知遇之恩： （ ）對李白有知遇之恩，稱其為（ ），並將他引薦給唐玄宗。
- 不朽友誼： 李白離開長安後，與小他十一歲的詩人（ ）結下了不朽的友誼。
- 晚年境遇： 因受永王李璘案牽連，被判流放（ ），幸得朝中大臣相救才免於死罪。
- 謠言澄清： 民間相傳李白（ ）而死，實屬謠傳。

二、李白詩中情

李白的詩歌充滿了浪漫、想像、自信、孤獨、懷才不遇、的憂愁，以及對友人的真摯情感。請完成下列詩句填空：

1. 《將進酒》：「天生我材必（ ），千金散盡還復來。」這句詩展現了詩人無比的自信。
2. 《月下獨酌》：「舉杯邀明月，對影成（ ）。」此句描寫了詩人獨自飲酒時，將月亮和影子當作朋友的孤獨與想像力。
3. 《贈孟浩然》：（ ）此句詩中讚揚孟浩然在年輕時便拋棄指功名利祿。次句則是晚年歸隱山林的清高品格。
4. 《登金陵鳳凰臺》：「總為（ ）能蔽日，（ ）不見使人愁。」詩人以浮雲蔽日，比喻君王被小人蒙蔽，表達了自己報國無門的憂愁。

三、交友識人成語庫

古人對交友之道有許多精闢的見解，凝鍊為成語與名言，流傳至今。請完成下列填空：

1. （ ）：指從小便相契要好的朋友。
2. （ ）：比喻可同生共死、情誼深厚的至交好友。
3. 君子之交淡若水，（ ）之交甘若醴。
4. 孔子認為有益的朋友有三種：友直、友諒、（ ）。
5. 孔子認為有害的朋友有三種：友便辟（ ）的朋友、友善柔（ ）的朋友、友便佞（ ）的朋友。

四、小試身手

- （ ）1. 下列哪一則成語是用來比喻「因為朋友品德不佳，而決定與其絕交」？(A) 伯牙絕絃 (B) 管寧割席 (C) 道不同，不相為謀 (D) 肝膽相照
- （ ）2. 下列哪一個成語用來比喻「知音難遇」？(A) 管寧割席 (B) 伯牙絕絃 (C) 肝膽相照 (D) 天涯若比鄰
- （ ）3. 根據古希臘哲學家蘇格拉底的觀點：「不要靠饋贈去獲得朋友，你需貢獻你誠摯的愛，學會怎樣用正當的方法來贏得一個人的心。」我們應該用什麼方式來贏得一個人的心？(A) 給予貴重的饋贈 (B) 貢獻誠摯的愛與正當的方法 (C) 無條件接受對方的要求 (D) 展現自己的博學多聞
- （ ）4. 德國詩人呂克特提到：「真正的友誼，無論從正反看都應該一樣，不可能從前面看是薔薇，而從反面看是刺。」這句話主要在諷刺哪一種交友現象？(A) 朋友之間過度依賴，像刺一樣互相傷害 (B) 為了追求美麗的友誼，必須忍受痛苦 (C) 人前手牽手，人後下毒手的虛偽行為 (D) 朋友的外表雖然帶刺（難相處），內心卻像薔薇般美麗
- （ ）5. 美國作家約瑟夫·魯的名言：「信任是友誼的重要空氣」，這句話暗示了什麼後果？(A) 空氣無所不在，所以朋友也應該無時無刻黏在一起 (B) 一旦失去了信任，友誼就會像缺氧一樣無法存活 (C) 信任像空氣一樣免費，所以不值得珍惜 (D) 朋友之間的祕密越多，友誼的空氣就越稀薄
- （ ）6. 古希臘奇奧佛拉斯塔說：「當你身處順境，只在接受邀請才來訪，而當你身處逆境時不邀自來的人，才是真正的朋友。」與波斯詩人薩迪的名言：「假如他在你幸運時表示好感，你不要把那人當作朋友；假如他能解救你的危機，只有那樣的人才算是朋友。」，比較兩者對於「真朋友」的定義有何共同點？(A) 都認為朋友應該在我們順境時給予讚美 (B) 都強調真正的朋友是在「逆境」或「危機」時伸出援手的人 (C) 都主張朋友之間不應該

有任何金錢往來 (D) 都認為友誼需要長時間的考驗才能證明

- () 7. 連續劇《人際關係事務所》關於「列車」的臺詞：「你不覺得人生就像一列列車嗎？有人上車，也有人下車，走走停停，就算有緣坐在同一節車廂裡，到了站，我們還是得各走各的。」，這段話主要想傳達什麼樣的人際觀？(A) 朋友越多越好，要努力讓車廂坐滿人 (B) 面對朋友的離去應抱持豁達的態度，因為緣分有聚有散 (C) 如果朋友要下車，我們應該強迫他留下來陪我們到終點 (D) 只有從起點站陪我們坐到終點站的人，才值得交往
- () 8. 根據臨床心理師王意中：「友誼就像一場人生的舞會盛宴，你所遇見的朋友就像舞伴，決定著彼此的曼妙舞姿與輕快節奏。」，理想的互動模式應該具備什麼特質？(A) 像舞伴一樣互相配合，且真心對待不強行改變對方 (B) 像舞伴一樣互相競爭，看誰的舞姿比較美 (C) 為了真誠對待，應該直率地敲打對方的缺點 (D) 只要舞姿曼妙，不必在意對方是否真心
- () 9. 【情境題】小華的死黨阿明最近為了買遊戲點數，竟然要求小華幫他偷福利社的錢。小華感到很困擾。若你是奕鈞老師，你會引用哪一位名人的話來支持小華「拒絕」阿明？(A) 修昔底德：我們結交朋友的方法，應該是給他人好處。(B) 愛迪生：友誼能增進快樂，減輕痛苦。(C) 西塞羅：朋友若要求寡廉鮮恥的行為，應當拒絕之。(D) 蘇格拉底：不要靠饋贈去獲得朋友。
- () 10. 【思辨題】成語「道不同，不相為謀」與《無敵破壞王 2》的臺詞「好朋友之間的分歧只會加深彼此的感情」，兩者觀點看似矛盾，下列哪一個評估最為合理？(A) 兩者完全矛盾，《無敵破壞王 2》的說法才是對的，成語已經過時了。(B) 兩者不矛盾。「道不同」指核心價值觀不合，應遠離；「分歧」指夢想或興趣不同，這反而能豐富友誼。(C) 兩者完全矛盾，「道不同」建議絕交，而電影建議要無條件忍受朋友的所有行為。(D) 兩者都在說明朋友之間絕對不能吵架，否則感情會變淡。

五、歷屆試題

- () 1. 以下是一個父親與孩子討論送禮物給朋友的對話：

「我們買個拼圖送給小薇，好不好？」父親建議。

「我很喜歡《動物方程式》的拼圖，能不能自己留著？」孩子說。

「你喜歡的，小薇會不會也喜歡呢？」

「一定會。」

「你想不想讓小薇喜歡你送給她的禮物？」

「想啊！好吧，我送給她。」

這段對話所蘊含的主旨，與下列哪一句話最接近？

- (A) 想靠餽贈獲得朋友，就必須懂得施捨 (B) 一個人要慷慨，才能接受別人的友誼
(C) 能了解對方的需求，才是真正的朋友 (D) 有真摯分享的誠意，才算真正的餽贈。

(93 基測 I)

- () 2. 下列各種類型的「朋友」，何者說明正確？

(A) 禮貌周到的朋友—八拜之交 (B) 幼年時結交的朋友—忘年之交 (C) 可拿生命相許的朋友—刎頸之交 (D) 能順從彼此心意的朋友—莫逆之交。 (93 基測 I)

- () 3. 「把掌聲留給自己，你的荷包不會變多一點，但你的朋友會少一個；把掌聲留給自己的伙伴，你的荷包不會變少，但你會多一個朋友。」這句話的主旨，與下列何者最接近？
 (A) 掌聲是幸福人生不可或缺的良伴 (B) 友誼的手，常伸向不吝讚美的人 (C) 朋友的多寡可決定財富與掌聲的多寡 (D) 能適時鼓掌的人，最懂得奉獻的道理。(98 基測 II)
- () 4. 英國詩人赫巴德說：「彼此無所求的朋友，才可能是真正的朋友。」這句話的涵義與下列何者最接近？ (A) 交往若帶有目的，就不是真正的友誼 (B) 在朋友困難時伸出援手，才能得到回報 (C) 想獲得朋友，須自己先成為值得結交的人 (D) 人生有許多事不能獨自完成，可知友誼的重要。(108 會考)

王起主文柄，欲以白敏中為狀元，病其與賀拔碁為友。碁有文而落拓。乃密令門人申意，俾敏中與碁絕。門人復約敏中，具以告之。敏中曰：「皆如所教。」既而碁果造門，左右欺以敏中他適，碁遲留不言而去。俄頃，敏中躍出，連呼左右召碁，悉以實告，曰：「一第何患不致，奈輕負至交！」相與歡醉。門人睹之，大怒而去。懇告於起，且云不可必矣。起曰：「我原只得白敏中，今當更取賀拔碁矣。」 (改寫自唐摭言) (111 會考) 注釋 1 主文柄：主持科舉考試。

- () 5. 根據本文，下列文句省略的主語，何者是白敏中？
 (A) 病其與賀拔碁為友 (B) 乃密令門人申意 (C) 悉以實告 (D) 大怒而去。
- () 6. 白敏中原本被王起選中為狀元人選，但王起擔憂的是哪一件事？
 (A) 白敏中的文章不夠出色。 (B) 白敏中為人過於落拓不羈。
 (C) 白敏中與賀拔碁是好朋友。 (D) 賀拔碁不願意聽從王起的指示。
- () 7. 根據文章描述，白敏中在賀拔碁造訪時，最初的反應和之後的實際行動，說明了什麼？
 (A) 他個性優柔寡斷，前後表現不一。
 (B) 他打算先假裝聽從，再暗中幫助朋友。
 (C) 他只是敷衍門人，心中早已打定主意要幫助朋友。
 (D) 他最終選擇了友情而非功名利祿。
- () 8. 下列哪一句話最能概括本文的主旨或核心價值？
 (A) 功名富貴，難敵至交情誼 (B) 聰明反被聰明誤。
 (C) 伯樂識馬，千里馬得遇明主 (D) 伴君如伴虎，隨時可能改變心意。
- () 9. 根據本文，王起說：「我原只得白敏中，今當更取賀拔碁矣。」這句話的原因，最可能是下列何者？
 (A) 白敏中向王起推薦賀拔碁取代自己
 (B) 賀拔碁已知此次科考內幕，只好破格錄取封口
 (C) 比起白敏中的前倨後恭，賀拔碁的真誠顯得更為可貴
 (D) 白敏中把賀拔碁看得比狀元還重，可知賀拔碁有過人之處。